



dany io
sculpteur
10 ans de
création

116 pages
24x32 cm

Extraits de la 4^e de couverture

(...) ma passion pour les marbres,
mon parcours d'artiste-sculpteur,
Et mes sources d'inspiration...

Conçu et écrit pour tout lecteur curieux
À lire comme un magazine,
avec des « encarts » qui jalonnent
des articles de fond ...
Avec des poèmes en résonance ...
Et des témoignages.

La critique de mon oeuvre par des
universitaires :
Percer le mystère de la création ?
Comment sont nées ces créations
« matières à penser » ?
Pénétrer les 3 dimensions,
imaginaire, poétique, intemporelle

Une équipe européenne
de 12 contributeurs.



Honneur à tous les contributeurs !

Les auteurs.

Dr Vladimír Nòvotný Ph.D.

présente une riche carrière, de la recherche à "L'institut de la Littérature Tchèque" (Prague), à l'enseignement au sein de la Faculté des Sciences Sociales de l'Université Charles de Prague, puis à la Faculté de Pédagogie à Plzeň, et à la Faculté de Lettres à Pardubice. Son ambition est de dispenser au plus large public la richesse de la Littérature inscrite dans le contexte le plus étendu : culturel, artistique, historique. La critique d'art est au cœur de cet engagement, avec la publication de nombreux ouvrages. Aujourd'hui, il enseigne à Prague à l'Université de Création Communicative.

www.vskk.cz

Víctor Pallas I Arissa

fut professeur de Philologie en Langues Romanes à Barcelone. Il a également enseigné à l'Université de Paris-Sorbonne, Centre d'Études Catalanes, en 1985 - 86. Ecrivain et critique d'art, Víctor Pallas I Arissa a publié les livres de poésie *Veus* (avec Joaquim Pardo, édition de l'auteur, 1982), *Camí cap al somni* (Oikos-Tau, 1996) et *Memòria primera* (La Busca, 2001) et dispersé des poèmes dans des publications et divers recueils de poésie : *L'alfabet de la llibertat : missatge escrit*, Corbera d'Ebre, 1999 ; *Homenatge a Pau Casals*, 1999. Il a collaboré avec différents artistes plasticiens, avec qui il a partagé une amitié personnelle : *Poèmes i dibuixos* avec Eduard Oliva ; la Suite parisienne "plaquette", avec Lluís Badosa, avec le peintre et publiciste Manel J. Arnalot ou avec aussi la peintre et pédagogue d'art Mariona Millà, entre autres.

Pascal Thomas

est artiste photographe et créateur graphiste, fort d'une solide formation professionnelle à Atlanta (USA). Avec une riche expérience en agences publicitaires (La Rochelle et Tunis), puis au sein du Conseil Général de la Vienne, il créé en 2012 l'Agence Two the Point, actuellement sise à Saint-Benoît en Vienne.

www.twothepoint.fr

Graham Montgomery

est Proviseur de La Royal School de Armagh, en Ulster. Il a consacré sa carrière à l'éducation, après avoir étudié l'histoire et les sciences politiques à la Queen's University de Belfast. La Royal School Armagh, a été fondée par le Roi James 1^{er} en 1608. Elle scolarise des enfants entre 3 et 19 ans, venant du monde entier. Elle s'efforce de combiner valeurs traditionnelles et réussite scolaire élevée ; l'équipe éducative s'applique à développer des personnalités affirmées grâce à une pratique d'activités péri-scolaires diversifiées. La pratique artistique s'inscrit dans ces parcours de réussite.

www.royalschool.com

Lynn Mc Nicholl

est professeur de Littérature et de Français à la Royal School Armagh. En lien avec les Universités de Belfast et de Poitiers, entre 1996 et 99, elle a enseigné l'anglais au Lycée de Cognac et réalisé des missions de guide touristique pour la Maison Courvoisier à Jarnac.

Dalibor Rihanec

est artiste-peintre tchèque. Artiste accompli qui maîtrise le dessin, l'huile et l'acrylique, le pastel, la gravure et la tapisserie. Il est fêté, en cet été 2021, par la Municipalité de PISEK, qui consacre une rétrospective sur toute sa vie d'artiste...

Dany io sculpteur

Dany se fait appeler "io" dès ses 15 ans, mais n'est devenue "sculpteur" qu'à 51 ans ! Elle pratique le dessin et la gouache et s'initie à la peinture à l'huile au fil de sa vie d'adulte, entre vie familiale et contraintes professionnelles. De nombreuses lectures comblent sa curiosité et enrichissent son imaginaire, notamment les mythes primitifs qui fondent nos racines culturelles. Questionnement, changement de vie : elle apprend à sculpter, s'inscrit à l'Université en "Histoire de l'Art". Dany-io-Sculpteur est née !

www.emotions-arts.fr

Ont participé à la réalisation de cet ouvrage ...

Auteurs

Dany Io Artiste Sculpteur - La Rochelle (France)
Victor Pallàs I Arisa Universitaire, critique d'art - Barcelona (Cataluna)
Vladimír Nòvotný Universitaire, critique d'art - Praha (Czech Republik)
Pascal Thomas Photographe, design graphique ZTP Poitiers (France)

Poèmes et témoignages

Chantya "Cosmos", poétesse - Niort (France)
Denise "Haiku", artiste sur porcelaine - Niort (France)
Martial Havel "Communion" marin retraité et poète - La Rochelle (France)
Christian Lemaignan "La Flamme d'or" universitaire retraité, poète - La Rochelle (France)
G. WC Montgomery "For our time" Headmaster Royal School Armagh (Northern Ireland)
Stéphane Nadler "Le sculpteur" poète - Lussac-lès-Château (France)
Lynn Mc Nicholl "As an Artist" Professeur Littérature & Français - Armagh (N-Ireland)
Dalibor Rihanec "Mystica" Artiste-Peintre - Pisek (Czech Republik)

Citations littéraires, poétiques ou philosophiques

Henri Bergson Citation - in "L'évolution créatrice" 1907
Albert Camus Extrait du Discours de Stockholm - Prix Nobel 1956 "Littérature"
Eschyle Citation - "les Choréphores"
Khalil Gibran Citation - Poète, romancier, dessinateur
Héraclite Citation "fragments"
John Keats Extrait de "A thing of beauty is a joy for ever"
Michel-Ange Citations - Artiste peintre sculpteur poète...
Antonio Machado Extrait du Recueil Cantares "Caminante"
Henri Moore Citation - Journal de l'artiste
Jacques Perry-Salkow Citation - Musicien et passionné d'anagrammes !
Francisco Picabia Citation lue lors de l'expo "DADA" MAM-Pompidou
Plotin Extrait de "Ennéades"
Reiner Maria Rilke Citation "Conseils..."
Pierre de Ronsard Citation - "Sonnet 4"
Wisława Szymborska Citation - "Me promener ..." Prix Nobel 1996 "Littérature"

Pour acheter ce livre : Prix 29,50€ ttc

Avec livraison à domicile : ajouter frais de port 7,50 €

PAIEMENT

*De préférence par **PAY-PAL** 37€ « @DanyloSculpteur »
pour une livraison sous 3 jours ouvrables.*

Par chèque : **Dany Biard - 29 rue st François 17000 La Rochelle**
Expédition après encaissement du chèque (délai 2 semaines)

*Merci de préciser l'adresse de livraison France ou Etranger
Et si vous souhaitez une dédicace ... le prénom*

NB : nous prenons à notre charge le supplément de frais de port
pour les envois hors France métropolitaine.

Pour éviter les frais de port,
des DEDICACES sont programmées à La Rochelle, Niort et Poitiers

RESERVER vos exemplaires par email sur danybiard@icloud.com

Et vous serez avertis des LIEUX, DATES, HORAIRES